



*Coordinamento
dell'Orientamento Musicale*

<http://www.comusica.name> - info@comusica.name

Raccolta dati sui progetti esistenti nelle SMIM della Lombardia
in riferimento alla continuità didattica per l'apprendimento strumentale.

SMIM: L.B.Alberti-Istituto Comprensivo MN1 "Luisa Levi"

di: Mantova

Provincia: Mantova

1) Nella scuola sono presenti progetti di continuità didattica che coinvolgono i docenti di Strumento?	SI	
2) Il progetto si rivolge alle istituzioni scolastiche del livello inferiore e/o superiore?	Inf.	
3) Vi sono progetti che si rivolgono agli alunni delle altre fasce d'età con soggetti non istituzioni o gestiti direttamente dalla scuola?	Inf.	
4) Per la realizzazione di tali progetti vengono utilizzate ore dell'orario cattedra e/o ore aggiuntive?	Catt.	Agg.
5) Per ognuna delle due possibilità indica il numero di ore annue.		56

Descrivi brevemente il tipo di attività:

Progetto Continuità Scuola Primaria/Scuola Secondaria I Grado: Attività propedeutica - Attività di Ascolto – Laboratori sull'uso della voce/cori parlati – Laboratori di ascolto/movimento – Apprendimento dei primi elementi della notazione musicale attraverso l'uso del flauto dolce – Performance musicali che coinvolgono alunni di Scuola Primaria e gli alunni del Corso a Indirizzo Musicale

Compilatore del questionario Prof.ssa Claudia Mantovani (Funzione Strumentale Area Musica/Linguaggi non Verbali)

Milano, 11 maggio 2007

*Il Referente Nazionale C.O.M.
Ciro Fiorentino*